

## CONOSCENZE E COMPETENZE ESSENZIALI FRANCESE

### BIENNIO

#### Funzioni comunicative :

- Salutare identificare e presentare qualcuno
- Utilizzare le formule di cortesia
- Salutare in modo formale ed informale
- Chiedere informazioni sulla persona
- Parlare della famiglia e della casa
- Esprimere la sorpresa
- Presentare le sue preferenze
- Fare un invito , accettare e rifiutare
- Chiedere e dire l'ora
- Chiedere la strada
- Identificare un oggetto precisarne la forma e il colore , situarlo nello spazio
- Precisare la frequenza e la durata di un azione
- Confermare qualcosa
- Telefonare ad un amico e chiedere come sta
- Chiedere al qualcuno di fare qualcosa
- Chiedere e dire la professione
- La durata del tempo ( ora , giorno , mese , anno. )
- Il tempo meteorologico
- Mandare gli auguri in tutte le occasioni particolari
- Scrivere lettera ad un amico
- Il telefono : rispondere , chiamare , ringraziare , salutare
- Fare progetti ed informarsi dei progetti altrui
- Come ordinare e comunicare in un ristorante
- Situare un'azione in corso , nel passato
- Chiedere di chi è un oggetto
- Chiedere ed offrire un servizio
- Esprimere un divieto
- Domandare e dare consigli
- Chiedere informazioni in un negozio chiedere il prodotto chiedere il prezzo
- Informarsi su un prodotto
- Parlare della competenza o incompetenza di una persona
- Presentare la sequenza di un'azione
- Argomenti per convincere
- Esprimere un dubbio
- Rassicurare
- La lettera formale
- Chiedere la strada e dare indicazioni per un percorso stradale
- Informarsi su un monumento e dare informazioni turistiche
- Annunciare una notizia incredibile
- Esprimere curiosità e stupore
- Raccontare un fatto non certo

Dare consigli e suggerimenti  
Scartare un argomento e minimizzarne la portata  
Reagire ad un comportamento  
Iniziare una conversazione , prendere la parola  
Accettare un'idea e precisarla  
Dare la sua opinione e chiedere le opinioni  
Esprimere l'accordo o il disaccordo  
Esprimere una necessità  
Chiedere dare e rifiutare la parola  
Interrompere  
Chiedere e dare un permesso

Funzioni linguistiche :

Verbi ausiliari  
Pronomi personali soggetti  
Articoli definiti ed indefiniti  
Formazione del plurale dei nomi e aggettivi  
I possessivi  
Femminile degli aggettivi e nomi  
I verbi in ER ( tutte le regole )  
L'interrogazione e la negazione  
Articoli contratti  
Traduzione del SI  
Pourquoi e parce que  
Pronomi soggetti tonici  
Verbi riflessivi  
Gallicismi  
Verbi in IR  
Pronomi EN e Y  
L'imperativo  
Passé composé e accordo del participio passato  
Aggettivi e pronomi dimostrativi  
Tempi verbali : futuro e futuro anteriore  
Principali verbi irregolari  
Tempi verbali : imperfetto e più che perfetto  
Aggettivi e pronomi possessivi  
Posto dell'aggettivo  
Comparativi  
Pronomi relativi QUI , QUE , DONT ; OU  
Formazione degli avverbi  
Participio presente  
Gerundio  
Pronomi interrogativi  
Pronomi personali accoppiati  
Aggettivi indefiniti  
Condizionale presente e passato  
Discorso indiretto  
Ipotesi con SI  
Verbi di opinione

## Concordanza dei tempi

### TRIENNIO

Gli alunni devono essere in grado di esprimersi correttamente usando tutte le strutture linguistiche studiate nel biennio .Si approfondiranno tutte le regole non del tutto rispettate nelle prove scritte e nelle interrogazioni orali

### LETTERATURA

#### Classe Terza

Le Moyen Age , le XVI è siècle e inizio XVIIè siècle .histoire politique et sociale des trois périodes . La Chanson de Geste : Chanson de Roland. La littérature courtoise . Le mythe du Graal . La fin'amor . Les fabliaux .La naissance du théâtre . Villon. La pleiade : Ronsard Du Bellay . L'humanisme : Rabelais , Montaigne. Les grands classiques : Corneille , Racine , Molière

#### Classe quarta

Fin XVIIè siècle , le XVIIIè siècle , le début XIX siècle : histoire politique et sociale des trois périodes .Jean de La Fontaine . Madame de La Fayette . Triomphe de la raison : Montesquieu , Voltaire . Morale et scandale : l'Abbé Prévost , Choderlos de Laclos. Rigueur et sensibilité : Rousseau. Le romantisme: Chateaubriand , Lamartine .

#### Classe quinta

Fin XIXè Siècle , XXè siècle : histoire politique et sociale des deux périodes . Musset , Vigny , Nerval , Hugo : poésie et théâtre de ces quatre auteurs . Réalisme : Balzac , Stendhal , Flaubert , Zola . Les poètes maudits : Verlaine , Rimbaud. Le renouveau : Apollinaire . Gide , Proust , Camus . Théâtre de l'absurde : Beckett , Ionesco . M . Youcenar , M . Duras